# zabej info!

zabej.info - zabej на всё!

 03

Один среди
1,5 миллиардов записки из китая

Консервативная
Революция интервью с “Белой Волей”

Не жди утра! история одного распределения



# от редакции

**1,2,3..- это закономерность**

Перед Вами возможно последний в этом году номер зина* «ЗАБЕЙ!» Футболисты ушли на зимние квартиры, ведь следующий сезон начнётся только весной. А мы получили порцию свободного времени. Поэтому этот выпуск «ЗАБЕЙ!» постарались сделать без особых задержек.

Третий номер начинается с истории одного провалившегося распределения. Развёрнутое интервью с представителем «Белой Воли» Андреем даст ещё один взгляд на проблемы миграции, геноцида, Консервативной Революции в Беларуси. Затем Вы сможете узнать как началась стажировака выпускницы лингвистического университета в Китае. Пройдёмся по теме белорусско-язычной музыки и достойным, на наш взгляд, фотосайтам. В рубрике «наШару» читателю предлагается узнать больше о ВТО и бесплатных точках в Минске. Не обошли стороной и «Строительный бум» столицы.

Каждая строка этого журнала, есть часть каждого из нас. В зине затрагиваются темы, в которых мы сами варимся. Все тексты  попытка заинтересовать и активизировать читателя.

Редакция зина «ЗАБЕЙ!» - не закрытая конторка. Мы открыты для идей, творческих и неординарных людей. Если Вы  нестандартный человек, маргинал или нонконформист,  приходите к нам. **Мы ищем отклонения от этого общества.**

Отзовитесь: **zzabej@gmail.com**

Ещё не заметили? Журнал «ЗАБЕЙ!» представляет свои площади для дискуссии различных идей, людей и организаций. Используйте эту возможность! Несогласие с позицией авторов статей  интересно.

С каждым номером журнал становится больше и больше: первый номер  12 страниц, второй - 16, сейчас - 20 страниц… Количественный прогресс на лицо. А качество определять Вам!

**журнал, выпускаемый и распространяемый по DIT (do it together) этике*



# Наши дела

**Этой осенью мы оставили за плечами второй сезон. Второе лето команда ЗАБЕЙ собирает всех желающих от шестнадцати до двадцати трех лет принять участие в городском чемпионате по дворовому футболу. Всех желающих мы собирали и раньше, но только сейчас слово «всех» начало приобретать свое настоящее звучание**

- Здраствуйте... это чемпионат по футболу? - сказал какой-то человек в телефонной трубке
- Здраствуйте - отвечаю я голосом автоответчика и сразу завожу стандартную «телегу» для новичков - возраст, требования к командам и прочее.
- Мы бы хотели участвовать, но есть одна проблема - говорит голос в трубке. Как-то немножко странно говорит.
- Что стряслось?
- Мы все... из Камеруна. Это в Африке.
Так у нас появилась команда Африка. Честно говоря, межнациональное общение дается с непривычки нелегко. Из сборной чернокожих студентов белорусских вузов четко, ясно и понятно по-русски изъяснялся только их капитан - Джулиан. Из приморского города Яунде в солнечном Камеруне, Джулиан приехал в «стабильную и процветающую» с непонятной для меня целью - поступить в нашу Академию физкультуры и стать профессиональным футболистом. Мне вообще-то всегда казалось, что на мировой футбольный Олимп существуют и менее извилистые пути, чем через Беларусь, но наверно Джулиану виднее.
И все же, несмотря на понимание языка, без чудачеств не обошлось - придя к девяти утра в установленное место встречи, мы обнаружили только подозрительно белые лица и никаких следов бравых парней из Африки, телефон капитана не отвечал.
- Испугались - подумали футболисты, и пошли играть.
Но все оказалось не так просто. Загуляв на дискотеке и перепутав что-то с часовыми поясами, черные братья очень пунктуально пришли к назначенному месту в девять вечера и были страшно обижены, никого там не обнаружив. После долгих взаимных объяснений Африка сыграла все же в следующем турнире, где и заняла почетное третье место. Надеемся, что они повеселят нас и в следующем году.
Стряслось этим летом и еще одно удивительное событие.

Вопреки всем клятвам и уверениям матерых футболистов что девушки, мол, в футбол не играют, и команд женских практически нет в природе, у нас состоялся долгожданный женский турнир. Сначала один, потом еще и еще... короче, женский футбол теперь одно из постоянных направлений нашей бурной деятельности. И если на первых порах в турнирах принимали участие полупрофессиональные команды, то теперь появились и любители. Если точнее - любительницы.
Не удалось в этом году только одно - как ни хотелось, но жесткий финансовый кризис не позволил нам вырваться из Минска и организовать филиалы чемпионата в других городах. Однако, эта задача решается, и решается очень просто. Если каждый, кто участвует в нашем чемпионате, совсем немножко подсобит нам в организации турнира по своему району и если любой, кто читает этот журнал, прорекламирует его среди своих знакомых, а еще лучше пришлет нам свою статью - у нас освободится масса сил и энергии для завоевания окрестностей.

***revanshist***

## объя*в*ки

### “Экстремальный дворовый футбол”

В холодный сезон мы начинаем ряд внеочердных турниров "ЗАБЕЙ!" на улице!
Заявки на первый тур - **23 декабря** - можно подавать уже сейчас по телефону **5600109** или через сайт. Количество мест - 6 команд

### Заказать диск с фильмом

о забей-команде (2007) можно, написав на почтовый ящик редакции с темой письма "ФИЛЬМ". Взамен просьба приготовить матрицу (CD-R)

# Не жди утра!

**Вчера получил счёт. Оказалось, что должен «родному» государству 10 000 долларов…**

**В крепостной системе тоже были «плюсы». Всё имело своего хозяина. Никаких сложных коммуникаций и перемещений в социуме. Всё упорядочено и предсказуемо. Родился плебсом, умрёшь плебсом. Когда поступаешь, думаешь, учёба - лучше армии и, что именно тут можно развить свой потенциал. Нет, всё же неизвестность, слово «студент» и пять лет неупорядоченного существования куда сильнее манят в университет молодого парня или девушку, чем получение профессии. Про всё остальное, а тем более про последствия, не задумываешься. 17-18 лет очень романтичный возраст. Никто не ждёт грубой циничной развязки.**

У родителей денег на обучение не было, поэтому поступал на бесплатное, а как оказалось поступил на «бесплатное»…

## Государственный интерес

-Сергей, зайдите ко мне, нужно поговорить.
Через 10 минут сижу в кабинете начальницы отдела кадров и выслушиваю речь. На столе лежит приказ о переводе в другой отдел и лист-предупреждение об отлучках.  Её пальцы нервно перегибают моё заявление месячной давности с просьбой перевода на полставки для продолжения учёбы.
- Что случилось? Вы ведь два месяца назад с таким удовольствием сюда устраивались. Почему прогул? Постоянные опоздания? Прочитайте эти документы и подпишитесь, что ознакомились.
- В прошлом году начал учёбу и хочу её продолжить, несмотря на то, что пропустил уже месяц занятий из-за работы. Мне также нужно время на подготовку.
- О полставки и речи не может быть. Есть почасовая оплата. Подсчитывать зарплату таким способом нам очень неудобно, но я могу сходить к директору попросить. Может он разрешит вас иногда отпускать на занятия. Вы видели его резолюцию на вашем заявлении?! Директор отказал в переводе на полставки.
- Почему?
- Потому что есть государственный интерес.



## Два года пролетят…

- А как же закон?  Там не указано то, что перевод на полставки или на другое предприятие невозможен для молодых специалистов. Я в любом случае хочу продолжить начатую учёбу.
- Директор сказал - **нет**! Если бы ты продолжал по специальности обучаться  на программиста, то возможно. Кому нужна твоя журналистика?! И в постановлении правительства ничего не написано по поводу разрешения перевода.
Она пытается соскочить с волнующего меня вопроса и настойчиво тычет ручкой в документы, что лежат напротив.
**-** Ты ведь серьёзный ответственный человек. Ты ведь не хочешь проблем ни себе, ни другим. Подпиши, этот документ!
- Мне нужно вначале прочесть его внимательно.
Пробегаюсь по строкам. Глаза завязают в местах, где перечислены какие-то нормативные документы с номерами и непонятными сокращениями. Всякие грозные слова, отлучки, перерывы, соблюдение внутреннего распорядка и т.д.
- Можно узнать, что значит статья 42, параграф 4?
Она поднимает свой жирный зад от кресла и направляется к шкафу. Достаёт с полки толстую книгу и движется к столу:
- Мы не самая плохая контора в городе. Не заметишь, как два года пролетят. Возможно потом - всё будет.
- Что будет?
- Переведут на полставки.

## Ответственный человек

- У нас вот парень ходит на права сдавать. Мы его отпускаем. Он просит, а мы отпускаем. Вчера мне самой пришлось у директора в поликлинику отпроситься.
Пауза в минуту разделяет её речь. Некоторое время я ворочаю документы в руках, кладу их на стол. Молчу. Что-то внутри говорит: «Не подписывай подъёбка».
- Подумай. Так не будет ни у тебя, ни у нас проблем. **Ты ведь серьёзный ответственный человек**, - продолжает начальница и кладёт на листы бумаги ручку.
Почему она говорит «подумай» и подталкивает меня? Чтобы подумать нужно время и спокойствие, а она подгоняет. Я явно медлю. Появилась какая-то изматывающая усталость от этого разговора. Мысли убегают на улицу…
В принципе эта начальница особо ни причем в этом конфликте, ведь тоже подчиняется начальству. Как в прочем и начальница отдела, подчиняющаяся директору. А директор подчиняется ещё высшему начальству. А самое высокое, которое можно представить начальство, подчиняется вызовам времени, производственной необходимостью, и вообще руководствуется патриотизмом и ростом ВВП. В конце-концов - государственным интересом.
Почему нет того человека, которому могу подойти и решить свой вопрос? Почему все ни причём?
- Тебя могут уволить за прогул и регулярные опоздания. Ты хочешь этого? **Ты ведь серьёзный ответственный человек.**



## Рычаги влияния

- Но держать незаинтересованного работника предприятию тоже не выгодно. А работать качественно и эффективно не заставишь, - не знаю почему, но всё ещё пытаюсь объяснить ей свою позицию. Мне тут скучно. В мыслях я уже иду по улице, под ногами шуршат и разлетаются опавшие листья деревьев. Осень.
- Знаешь, у нас тоже есть рычаги влияния на тебя. Премию не дадим. А за вредительство в законе описаны наказания, повышает голос начальница отдела кадров. Мне становится смешно. Нет границ падению. Как всё банально и предсказуемо. На! Пряник. Не понимаешь?! Получай «кнутом».
- Я не буду подписывать никаких документов против себя. Мне нужно внимательно ознакомиться с их содержанием, - говорю на прощание.
- У тебя есть время до завтрашнего утра.
Под речь начальницы «моего» отдела «ты обязан работать, сейчас же рабочее время», я вышел на улицу и пошёл вперёд. Потом по проспекту… Я шёл и взглядом ловил, скорее искал, взгляды тех, кто не сломлен ежедневной рутиной «работа-еда-сон», а готовиться к войне.

## Оставаться самим собой

На сайте министерства образования (minedu.unibel.by) есть страница, где можно оставить вопросы и получить на них ответы. Сейчас там скопилось много вопросов, есть и о распределении. Кто-то мужа завёл в другом городе или стране, кто-то неосторожно, поступив в магистратуру, не уволился с работы, кто-то в колхозе не хочет работать и т.д. Не знаю почему, но никто из проявивших инициативу не спросил: насколько распределение соответствует Конституции РБ. Или может быть модераторы побоялись разместить вопрос, на который они не могут дать ответ. Да! Именно не смогут дать ответ! **Соответствует ли постановление совета министров 49 статье Конституции Республики Беларусь?** Вот как звучит эта статья целиком:

«**Статья 49.**
Каждый имеет право на образование.
Гарантируются доступность и бесплатность общего среднего и профессионально-технического образования.
Среднее специальное и высшее образование доступно для всех в соответствии со способностями каждого.
Каждый может на конкурсной основе **бесплатно** получить соответствующее образование в государственных учебных заведениях.»

Так к чему все остальные разговоры?! Обязательное распределение исходя из этой статьи **незаконно**. Или уже появилось новое значение слова «бесплатное»?
Когда давал этот материал на вычитку, знакомая порекомендовала, что будет резон написать несколько советов тем, кто оказался в такой ситуации, но отвергает обязательное (принудительное) распределение. Нет, ничего советовать не буду. Скажу лишь, какие ошибки сделал на пятом курсе:
1. Подписал кучу непонятных бумажек связанных с распределением, которые подсовывают кураторы, боясь за свою жопу.
2. Пошёл на распределение, когда оно было.
3. Потом всеми способами пытался откосить от распределения.




Самое трудное решить, что для тебя важнее. Оставаться самим собой или потерпеть, поднатужиться, походить два годика… Ещё труднее **идти против правил**. Сделать вопреки доминирующему мнению. Победить давление. Часто, когда пытаешься что-то решить, ориентируешься на мнение большинства. Но ведь каждый сам выбирает **свой путь** и сам отвечает за свои ошибки. Никто, ни родители, ни друзья не ответят за твои просчёты. Поэтому подумай, что для тебя важнее: сохранить непонятную корку - диплом, или остаться собой. Одному трудно. Двоим проще. Когда собираются единомышленники проблему решить гораздо легче. Нужно вместе решить эту проблему. Обязательное распределение должны отменить. Мы имеем право получать высшее образование бесплатно. И баста!

***ceaser_by***

Место встречи несогласных:
**community.livejournal.com/raspred_by**

## Ничто не забыто, никто не забыт!

Если у вас или ваших друзей есть истории с распределением. И желание выкарабкаться из этой ситуации, пишите на e-mail редакции **zzabej@gmail.com**

## Простая арифметика

Этой осенью 97,7% молодых специалистов-педагогов - 6 тыс. 982 человека - прибыли к месту распределения и приступили к работе, не явились же на работу 63 выпускника-педагога, передаёт БЕЛТА. Теперь внимание! Простое арифметическое действие, исходя из данных БЕЛТА, получается, что не явились работать 2,3% молодых специалистов. Если перевести на языке арифметики, получим (6982*2,3)/100=160 выпускников. А вот у БЕЛТЫ **160 = 63**. Да и не в этом дело. Если всё же не пришло 63 человека, значит, есть в этой стране люди, способны сказать принудительной системе - НЕТ!

## Иностранцам индульгенция?

"Глава государства поручил четко разобраться с системой распределения с учетом востребованности специалистов", - сообщили «Интерфаксу» в пресс-службе президента. В унисон президенту зам. премьер Косинец заметил, что 5,8% выпускников вузов (более 1,3 тыс. человек, обучавшихся на бюджетной форме), **отработав два года**, меняют свою специальность. Для государства это в итоге оборачивается экономическими потерями - более Br25 млрд. в год. В тоже время на сайте Министерства образования можно наблюдать интересный факт в рубрике «вопрос-ответ». Вопрос: «Здравствуйте! Я гражданин РФ. Учусь в вузе РБ **на бюджетной (!) основе**. Как будет проходить мое распределение после окончания вуза (и будет ли оно вообще)?» Ответ: «Иностранные граждане, обучающиеся в вузах Республики Беларусь, распределению не подлежат».
Интересно, почему иностранцы, на которых тоже затрачивают бюджетные деньги, не подлежат распределению, а с родными гражданами можно «разбираться» и эксплуатироваться как угодно. Прочь двойные стандарты!

## 10 лет - срок

Нехватка специалистов на селе не только сугубо белорусская проблема. Министр образования Таджикистана, Абдуджаббор Рахмонов заявил о нехватке преподавателей иностранных языков в стране. Более 800 специалистов недосчитываются на местах. Низкий уровень образования в школах приводит к тому, что ученики старших классов, гимназии с английским уклоном, где побывал министр, не могут сказать даже элементарных слов на иностранном языке. По его словам, виноваты в этом студенты выпускники, которые отказываются и ленятся работать в школах, а вместо этого идут работать в совместные предприятия и международные организации. Выступая в Душанбе на конференции "Современные технологии обучения английскому языку", министр заявил о новом методе привлечения выпускников в аулы. А именно: студент, отучившийся семестр за границей, будет обязан отработать **10 лет по распределению**. Инновационные методы Таджикистана показывают, что Беларуси в распределении студентов есть куда стремиться, сообщает **univer.by**



**В последние годы на улицах Минска стало гораздо больше иностранных граждан. Кто-то торгует на рынке, кто-то делает более крупный бизнес, а кто-то приезжает получать знания в белорусских университетах.**
**Но такая ситуация радует не всех. Сегодня мы поговорим с Андреем из организации «Белая воля», которая имеет свой взгляд на это явление. Организация сейчас находится в нелегальном положении, но 4 ноября всё же участвовала с другими политическими силами в Социальном марше, где она являлась одной из сторон случившейся драки с «Черным блоком» (местными анархистами)**

# Консервативная Революция

## Чайна-таун

**Есть ли на Ваш взгляд проблема нелегальной эмиграции в Беларуси?**
В Беларуси проблема этнической преступности пока не стоит так остро, как в России или, к примеру, во Франции. Но страна, несмотря на свою относительную закрытость, развивается по тем же законам, что и остальной мир. Беларусь тоже переживает демографический кризис, вызванный распространением «культуры потребления» и упадком традиционных ценностей.

**Каковы истоки этой проблемы? Почему сегодня она актуальна?**
Проблемы с неконтролируемой иммиграцией развиваются по следующей схеме: Культура потребления подрывает традиционные моральные устои общества. Уменьшается количество коренного населения. Растет доля пенсионеров относительно работоспособного населения. В стабильную, толерантную и достаточно благополучную Беларусь едут работоспособные непритязательные парни из менее устроенных и подверженных духовному, а далее и демографическому кризису держав. Мигранты собираются в этнические общины, рост их аппетитов и доли присутствия приводит к обострению национальных и социальных противоречий.

**Как сейчас борются с ней?**
Как сейчас борются? На мой взгляд, никак. Более того, все эти оглашаемые с высоких трибун проекты решения демографической проблемы за счет оптимизации миграционных процессов не что иное, как программы поддержки той самой иммиграции. Борьба исключительно с нелегальной миграцией, с этнической преступностью или терроризмом не может изменить ситуацию. Это борьба не с причиной, а со следствиями.

**Где причина? И как нужно с ней бороться?**
Менять нужно СИСТЕМУ. В наш безумный век, шагая в постмодерн, как никогда важно и сложно оставаться собой. Искушение превратиться в человека массы, безликого потребителя ненужных товаров и брендов очень велико. Именно к этому нас неуклонно толкает глобальная масс-культура.
Я думаю, решение проблем связанных с иммиграцией возможно, через ограничение миграционных потоков. Это, прежде всего, затруднение получения гражданства. Гражданство не должен получать человек, не знакомый с языком, культурой и историей коренных наций и не лояльный государству. С этой целью целесообразно ввести своеобразный экзамен перед выдачей паспорта.
По последним оценкам Минэкономики, Беларусь покинули 600 000 трудовых эмигрантов. Разрешение демографического кризиса может лежать через решение жилищной проблемы для молодых семей, деалкоголизации, в ограничении абортов. Необходимо также проводить активную просветительскую кампанию против абортов. Оставить право на аборт только в крайних случаях: при изнасиловании, угрозе для жизни матери или угрозе рождения неполноценного ребенка.
И, наконец, но не в последнюю очередь культурной революцией.

**Что ты подразумеваешь под «культурной революцией»?**
Это прежде всего пропаганда имеющимися у государства средствами здоровых ценностей, таких как: национальное достоинство, гражданская ответственность, здоровый образ жизни, семья. Это можно делать через СМИ, ▸▸

кинематограф, идеологические занятия в учебных заведениях.

**Сейчас, например, наблюдается большой приток иностранных студентов. Особенно китайцев. Они ведь легально проживают. Проблема ли это для страны?**
Про Китай действительно стоит поговорить особо. Сегодня уже очевидно, что лучшие друзья нашего Президента, несмотря на все свои «чудеса» и вековые традиции, превратились в главный дестабилизирующих фактор современного мира. А массовое внедрение китайского языка в белорусскую систему образования способствуют ползучей китаизации страны.
Программа «Одна семья  один ребенок» не тормозит рост населения Китая, а к 2030 году оно обещает достигнуть 1,5 млрд. человек. Уже сегодня Китайское государство не в состоянии прокормить своих граждан. Эта страна только на 40% обеспечена пахотными угодьями, а из 600 с лишним городов более 400 испытывают дефицит воды. Сегодня 70% электроэнергии в КНР производится угольными электростанциями. Утилизацией отходов от растущего производства никто не занимается. Как следствие в более чем в половине городов выпадают кислотные дожди. Серьезно загрязнены реки и озера.
Все это, разумеется, провоцирует эмиграционные потоки, которые распространяются по всему миру. Китайцы активно ведут экспансию в поисках незагрязненного жизненного пространства и необходимых для дальнейшего развития энергоресурсов. Не важно, какими способами она ведётся: военными, демографическими или экономическими.

**Приехали студенты, поучились, вернулись на Родину и практикой начинают реализовывать свои знания? Разве это плохо, не патриотично? Тем более много наших граждан учится и в Европе, и в США?**
Если бы все так и происходило, проблем бы не было. Но в реальности далеко не всегда получается так. Попав в страну с более высоким уровнем жизни, молодой мигрант тоже зачастую втягивается в пагубную гонку потребления. Его аппетиты растут. Далеко не всегда он уже хочет возвращаться в свое не столь благополучное Отечество.
Впрочем, если бы это были единичные случаи, проблемы бы все равно не возникало. Проблема возникает, когда эти процессы принимают массовый характер, а инокультурные мигранты не имеют устойчивых патриотических взглядов, не имеют нужды интегрироваться в новое общество (автоматически получают те же права, что и коренное население) или получают возможность создать на «новой Родине» собственное этническое гетто-землячество.
Что и происходит с китайцами по всему миру. Они никогда не интегрируются в чужое общество, селятся замкнутыми этническими коммунами, которые живут по своим собственным законам  создают пресловутые «чайнатауны». В Китае существует даже поговорка: *«Где китаец  там и Китай»*. Сегодня в мире насчитывается более 30 млн. китайцев-иммигрантов (хуацяо), которые не теряют связи с Родиной, воспринимают себя как подданных Поднебесной и материально поддерживают своих родственников, а тем самым - и экономику КНР.



## Геноцид

**На Вашем сайте размещен баннер «Остановим геноцид беларусов». Как проявляется сейчас в стране «геноцид»? Ведь зарплаты растут, рождаемость увеличивается.**
«Геноцид» - сильное слово. И, конечно, используется нами скорее как аллегория национальной катастрофы. С одной стороны беларусы самым банальным образом вымирают. С другой стороны ввиду невразумительной национальной политики нашего государства стремительно теряется и национальное сознание. Беларусы перестают быть собой: теряют язык, культуру, идентификацию. Уничтожаются памятники истории и культуры. Что это, если не геноцид?!
Снижение же темпов депопуляции сегодня - это лишь эхо демографического бума 1984-1985 гг. Именно в настоящее время рожденное тогда поколение достигло возраста, наиболее способствующего репродукции. В то же время тот факт, что и в таких благоприятных условиях у нас сохранился отрицательный прирост, только подчеркивает глубину демографической пропасти, в которой сегодня оказался белорусский народ.

**Кто осуществляет «геноцид»? Кому это выгодно?**
Я не склонен видеть в кризисе чьи-то козни. Сложившаяся сегодня с иммиграцией ситуация так или иначе, выгодна многим.
Мигранты получают возможность частично удовлетворить свои экономические и социальные запросы, развитые страны получают дешевую рабочую силу, страны-доноры избавляются от избытка пассионарного населения… Однако вся эта выгода сиюминутная. Человечество все быстрее катится к глобальной катастрофе природопользования и глобальным же расовым и конфессиональным войнам. Проблема здесь в системе. В цивилизации, построенной на основе гонки за экономическим ростом и роста потребления.

**Как можно решить эту проблему?**
Консервативной Революцией.

## Консервативная Революция

**Что это?**
Национальная Консервативная Революция  первая ступенька к Консервативной Революции Глобальной. Построение здорового общества на принципах этнокультурного регионализма, расового разнообразия и экологической ответственности в перспективе обязано утвердится не только в Беларуси, но и по всему миру. Наша ставка именно на Беларусь обуславливается патриотизмом, а также верой в то, что это одно из самых подходящих мест для Прорыва.

**Вернемся к Вашему веб-ресурсу. В «друзьях» нашёл ссылку на сайт украинского «Братства». Насколько тебе близки идеи и формы деятельности это организации?**
Что касается «Братства» Корчинского, то Вы не зря задали этот вопрос. Несмотря на принципиальную светскость Белой Воли именно православные фундаменталисты из «Братства» наиболее близки нам идейно из всех политических движений, существующих ныне на постсоветском пространстве. Они схоже видят кризис современного мира, близки своей бескомпромиссной революционностью, желанием рушить традиционные политические мифы и альтерглобалистским империализмом. «Братчики» очень похожи на тех людей, которые могут свершить Правильную Революцию в Украине.

**Реальна ли революция в России в этот предвыборный период?**
Честно говоря, оценивать из Беларуси вероятность революционных изменений в России достаточно сложно. Ситуация там действительно ужасная… Хуже уже кажется и некуда...

**Какая на твой взгляд сейчас самая радикальная и жизнеспособная политическая сила в России?**

Силы способной на Революцию в России не видно. Как-никак, Революции не готовятся у всех на виду.
Если быть откровенным, стоит признать, что самой влиятельной и перспективной радикальной политической силой России являются «неоевразийцы». Они вполне адекватно оценивают происходящее в мире и обладают неплохими ресурсами. С другой стороны их установка на универсализацию и шовинистический империализм не позволяют оценить их деятельность позитивно. А активное сотрудничество с режимом Путина вызывает сомнения насчет их революционности.
В свое время лично мне были симпатичны попытки НБП, ННП, ДПНИ. Достаточно амбициозно, но противоречиво смотрится НСО.
С Россией вообще сложно. Слишком много в тамошних радикальных движениях вредных мифов распространено. Сложно отучить от шовинизма имперский народ.

**Как тебе видится революция в Беларуси?**
Увы, но на сегодняшний день революция в Беларуси видится с трудом.
Но рано или поздно эта система рухнет.



Приближающийся глобальный кризис природопользования не оставит шансов экономическим системам вроде беларусской. Газовая война с Россией  первый звоночек. Государственная система Беларуси неадекватна вызовам времени и кризис неизбежен.
Мы же в таких условиях видим свою задачу в том, чтобы быть готовым подхватить власть и провести необходимую санацию, когда это станет возможно. Для этого сегодня мы работаем над распространением наших идей в обществе, сплочением рядов наших единомышленников и разноплановой подготовкой своих камрадов деятелей будущей консервативной революции.

**Спасибо за ответы**

***ceaser_by*** *vs* ***Андрей***

*Справка редакции:*

***nbp-info.com -*** *НБП  национал-большевитская партия*
*ННП  национально народная партия  (похоже мёртвый проект)*
***dpni.org*** *- ДПНИ  движение против нелегальной эмиграции*
***nso-korpus.info*** *- НСО  национал-социалистическое общество*
***evrazia.info*** *- «неоевразийцы»*
***bratstvo.info*** *- «Братство» - революционно-православные бригады Дмитра Корчинского*
***bvolya.org*** *- «Белая Воля»*

# новости

## Радиоактивные ванны

Беларусь сделает предварительный выбор площадки для строительства АЭС в апреле-июне 2008 года, сообщило на пресс-конференции в Минске руководство проектной организации "Энергопром". По его словам, в качестве основных площадок сейчас исследуется **Краснополянская (г.Краснополье, Могилёвская обл.) и Кукшиновская (Шкловско-Горецкий пункт, Могилёская обл.)** площадки. На Кукшиновской площадке исследования начались в сентябре 2007 года, сообщает Интерфакс. В это время минчан уже «подготавливают» к возможным последствиям аварий на будущей АЭС и дают принять радиоактивные ванны в центре города.

Плитка на площади Независимости, около Мингорисполкома, Ратушы и площади Победы имеет повышенный радиоактивный фон - около 60 микрорентген в час (м/ч) и превышает норму на 20 (м/ч) (предельная норма 40 м/ч), передаёт Европейское радио для Беларуси. Кто знает, где ещё есть радиоактивные ванны?
**А сокрытие таких фактов от общества есть ничто иное, как геноцид.**



# Один среди 1,5 миллиардов

**След белого человека посреди великой жёлтой страны.
Эти записки - первые впечатления белорусского студента, которого послали на стажировку в загадочный Китай. 99% тех, кто туда приехал, месяц или два находятся в шоке. Это вам не Польша и тем более не Америка. Это как российская глубинка, где, покупая пельмени, ты можешь совершенно реально ожидать, что они из человечины или просто из картона. (Был такой скандал недавно, про картон…). Это страна, где подделывают питьевую воду и кристаллы Сваровски и получают с этого одинаковую прибыль. Это страна, которую Беларусь видит в своих самых интимных экономических снах…**

**День 1-й**

## Шок и трепет

От Москвы до Китая восемь часов самолетом и около 400 долларов деньгами. В первые дни эти два числа не выходят из головы случись что не так, до дома ой как далеко… А если птичий грипп, а у тебя билет с «закрытой» датой? Но еще год впереди это самый короткий срок, за который можно научиться понимать китайцев на их языке.

Кажется, что тебя все хотят обмануть. И в 80% случаев это правда. Первая китайская мудрость: если ты «белый» - значит, «сделан из денег». За такси от аэропорта с меня взяли 40 долларов. Знаю, что надурили, но понятия не имею, на сколько. Потом я узнаю, что на 40 долларов студент в Китае может жить неделю, а то и две. В этом году, в честь будущей олимпиады, в аэропорту ввели специальный пост милиции - следить, чтобы таксисты не обманывали приезжих... Не всегда успешно!

Заселилась в общежитие. На вахте мне выдали набор предметов сильно б/у: полотенце, пластмассовые "шлепки", таз для белья, кружку с крышкой и огромный старый термос. Боюсь все это трогать. Неужели это все, что нужно китайцу для жизни?..

И на самом деле, если пройтись вечером по студгородку, то можно встретить десятки китайских студентов в «шлепках», с тазиком в одной руке, термосом в другой (вдруг жажда настигнет по дороге?) и с полотенцем через плечо. Так они ходят в душ, который для китайских студентов даже не один на общежитие, как у нас, а один на весь университет.

**День 2-й**

## Привыкание к чужбине

С утра смотришь на жизнь намного оптимистичнее. Тем более, университетский городок оказывается удивительно красивым местом. Я в первый раз вижу настоящие лотосы. Они выше меня и растут в специальных кадках, наполненных водой. А за корпусом «художеств» - бамбуковая роща 10 на 10 метров. Экзотика! Красота красотой, но надо же и о насущном позаботиться. Например, о голодном желудке. Столовая - бетонный корпус без окон, похожий на мыльный завод. На дверях висят занавески из тяжелых силиконовых лент чтобы не выходил драгоценный холодный воздух от кондиционеров. Главная часть бытовых энергозатрат здесь именно на «кондишен». На первом этаже одинокие китайские студенты стоят с железными подносами, на которых углубления в форме мисок. В одну миску им «плюхают» суп, во вторую рис, в третью еще что-то. За всё три юаня (примерно 1000 на наши деньги). «Белых» не видно, я здесь тоже не останусь!

Исследовав окрестности, возвращаюсь в общежитие и обнаруживаю в комнате перепуганное существо с двумя чемоданами. Существо сидит на кровати, смотрит на свои чемоданы, порядочно «измочаленные» погрузчиками аэропорта, и размышляет.

- Хэлло, вераюфром?

- Хэлло! Ай эм фром Юкрейн! Меня зовут Оля! Какое счастье.

Заселив Олю, отправляемся на регистрацию в университете и стоим там в очереди часа три. Жара - не такая, как мы ожидали, но очень утомительная. Белесое небо затянуто противной дымкой. Солнца не видно, а воздух такой сухой, что трудно дышать. Потом мы узнаем, что именно потому ▸▸



китайцы всюду носят с собой термос с чаем - чтобы горло не пересохло. А дымка в небе - это городской смог, один из самых плотных в мире. Полностью изможденные, мы идем кушать за ворота "кампуса", в "МакДональдс". Я слабо протестую, что мы в Китае, что нам надо привыкать к китайской еде... Мы осматриваемся в поисках национальной кухни. Вот местный




ресторан толстопузые китайцы в задранных на грудь майках, чтобы было не так жарко, сидя на улице, едят что-то невообразимое из многоразовых мисочек, в которые, для гигиены, положены полиэтиленовые пакеты. Нам становится не по себе, и мы скрываемся в кондиционированном оазисе американской культуры. Еда в китайском "Макдональдсе" кажется вкусной как никогда.
Знакомство с чистой и «правильной» кухней еще впереди и с ней лучше знакомиться, прихватив с собой товарища-китайца.

**День 3-й.**

## Нам не страшен «третий мир»!

Мы сидим с Олей и ее землячкой Леной за каменным столом, на каменных стульях, в одном из многих укромных уголков студгородка. Рядом, над закованным в мрамор каналом, поднимается горбатый мостик. Вокруг бамбуковые заросли, под ногами резной мрамор. На столе фрукты, знакомые и незнакомые: манго, «помело», и еще что-то под названием «драконьи глаза» и «женьшеневые яблоки». Все словно на картинке из жизни традиционного Китая, если не считать пары бутылок украинского пива, и даже китайского почти такого же неплохого.
- А все-таки мы молодцы, - говорит Оля. Прошло два дня, а мы уже столько всего узнали. Сколько стоят фрукты. Где находится душ. Где купить туалетную бумагу.
В первый раз нам продали персики за 10 юаней, во второй за 5, а в третий уже за 2,5!
- Тут каждый поступок кажется достижением. Кто бы знал, что здесь можно звонить домой из газетного киоска? Что в исламском ресторане продают на вынос самые настоящие свежеиспеченные лаваши? Что большая бутылка пива дешевле, чем маленькая?..
Лаваши решили проблему со сладким хлебом, отдающим синтетикой печь какой-то другой хлеб, оказывается, китайцы не умеют. А в исламском ресторане работают не китайцы, а уйгуры соседи киргизов и таджиков.
Мы выпиваем еще пива и пробуем «женьшеневые яблоки». Ну и гадость. Объективно гадость. А ведь дорогие. Нескоро мы тут окончательно освоимся.
Но скоро в нашей жизни появится китайский друг. Точнее, «хусян-банчжу»…

**продолжение следует...**

***Кася Кош***
*kathleen_cloche@yahoo.com*

# новости

## Белорусские медики оценили душу

Экономический ущерб от репродуктивных потерь в Беларуси составляет около 250 миллионов долларов в год, заявил профессор Сергей Занько в результате оценки проведенной в рамках Национальной программы демографической безопасности Республики Беларусь на 20062010 годы, сообщает Белапан. Интересно, как же вычисли эту сумму?
По словам профессора, в понятие репродуктивных потерь входят: материнская смертность, перинатальная смертность (смерть плода в утробе матери во время родов и после родов), младенческая смертность (детей в возрасте до года), а также нереализованная беременность: потери от абортов и выкидышей. «Когда были подсчитаны все эти "нереализованные жизни", во время которых люди могли бы работать и приносить доход государству, получилась сумма ущерба в 250 миллионов долларов», - отметил Занько. **А сколько стоите Вы?**

## Штамп отменяют

Всё же есть позитивные новости. С 1 января 2008 года скорее всего отменят разрешительный штамп для выезда заграницу, сообщают в МВД Беларуси. Вообщем-то процесс «свободы перемещения» граждан через столько лет возвращается в правовое поле ни больше, ни меньше. Но без ложки дёгтя не обошлось.
В МВД сообщили, что на сегодняшний день в стране проводится серьезная работа в части создания электронной базы данных о гражданах Беларуси. В ней будет содержаться и информация о виде деятельности и роде занятий каждого человека. Параллельно МВД создает банк данных, в которых содержится информация о лицах, которым временно запрещен выезд за пределы Беларуси. В эту категорию входят лица, которые не отбыли срок наказания, находятся под следствием, владеют государ-ственными секретами, имеют невыполненные финансовые обязательства, не выполнили свои обязательства перед государством. **Очень расплывчатая формулировка «обязательства перед государством».**

# Андэграўнд жыве?

**У наш час даволі цяжка знайсці інфармацыю, прынамсі ў друкаваных выданнях, пра беларускамоўную музычную альтэрнатыву. Таму я вырашыў падзяліцца ўражаннямі ад праслухоўвання апошніх альбомаў трох розных па стылістыцы гуртоў…**




Пачну з хіп-хопу. А плынь гэта ў Беларусі з нядаўняга часу асацыюецца і з гуртом **"Чырвоным па Белым"** і яго лідарам Кровам. Яны пачыналі запісваць свае трэкі на дамашні кампутар, так бы мовіць для ўнутранага ўжывання, таму музыка была пераважна не іх, і зараз знаходзіцца даволі шмат крытыкаў, якія абвінавачваюць іх у плагіяце. Кроў гэта і сам прызнае, але гаворычы пра гэта ён ўжывае эфізм і называе трэкі ранняй творчасці каверамі. Але прайшоў час, і ЧпБ за два гады выпусцілі цэлых два альбома. Акрамя гэтага Кроў згуртаваў вакол сябе лепшых рэпераў Беларусі Realize, Zeman, Jaycop ды DJ Spox (Польшча), і разам з імі стварыў свой уласны лэйбл Ambasada Music Group, пад якім і выпусціў другі альбом "Крывавы сакавік". Хочацца адзначыць, што радуецца не толькі вуха, калі чуе якасны гук з кружэлкі, але і вока, калі бачыць прыгожае і арыгінальнае афармленне. Тэксты трэкаў напісаны на вострую сацыяльную ды палітычную тэматыку, таму словы проста не могуць не кранаць (хаця і не без пафаса, якога хацелася бы чуць паменей). Музыкі чытаюць тэксты аб тым, што іх хвалюе, што набалела, і, калі гэта супадае з тваімі пачуццямі і думкамі, гатовы слухаць альбом яшчэ раз і яшчэ раз. Ведаеце, часта бывае так, што з альбома ўстаўляе адна-дзьве, у лепшым выпадку палова песень. Праслухаўшы ж "Крывавы сакавік" я не знайшоў ніводнага трэка, які б хацелася прапусціць пры наступным праслухоўванні. Увогуле, "ЧпБ" можна назваць сапраўднымі ХІП-ХОПам. У «Крывавым сакавіку» прысутнічае вострая тэматыка, нецэнзурная лексіка ды моцны біт. Былі напісаны некалькі дісаў ("Белшоўбіз" ды Агароднiна/OFF). Дic гэта трэк, у якім рэперы ў адкрытую выказваюць свае негатыўныя думкі пра іншых рэпераў ці проста музыкаў.
Словам, праслухаўшы "Крывавы сакавік" і адкрыўшы для сябе шмат новага ў хіп-хопе, пачынаеш цікавіцца іншымі гуртамі гэтага накірунку ды і ўвогуле ўсёй гэтай субкультурай.
(**www.krou-cpb.com** сайт гурта)




**Таварыш Маўзер** малады магілёўскі гурт, стыль якога немагчыма вызначыць адным накірункам. На маю думку, яны граюць сумесь хард-кору і псіхалагічнага рока. Напрыканцы мінулага году выйшаў іх дэбютны альбом "Радасьць". Як і ЧпБ, гурт даволі малады, але ўжо паспеў перамагчы на БАСовішчы, атрымаць не адну Рок-карону ды паўдзельнічаць у адным з найбуйнейшых рок-фестываляў Расеі "Воздух".
Я не быў любіцелем хард-кору, калі пачынаў слухаць "Радасьць". Лічыў гэты накірунак агрэсіўным і равушчым, ад якога проста закладвае вушы і плавіцца мозг. Але пасля шматлікіх пазітыўных водгукаў знаёмых усё ж вырашыў паспрабаваць новы альбом маўзэраў. Адразу з'явілася жаданне праслухаць яшчэ і яшчэ раз... Гэта той выпадак, калі ўстаўляе толькі пасля некалькіх праслухоўванняў. Актуальныя глыбокія тэксты, добры гук. Тэмы патрыятызма, кахання, барацьбы ў лірыцы "Радасьці" бяруць за жывое, а словы так глыбока западаюць у памяці, што выкінуць гэты альбом з плэйліста проста немагчыма. Асобная рэч іх канцэрты. Мне шанцавала слухаць іх у жывую з пачатку 2006 года і вельмі ▸▸

радуе той факт, што музыкі растуць у прафесійным плане. Развіваецца вакал, акторскае майстэрства, музычная частка. Апошні канцэрт, на якім я быў (на сёлетнім БАСовішчы яны выступалі апошнімі), гэта проста вар'яцкае шоў, на якім ты забываешся на ўсё. Цябе пачынае ў прамым сэнсе гэтых слоў калбасіць ды плюшчыць!
Нажаль гурт не можа вызначыцца з канчаткам сваім складам. Людзі прыходзяць і ўходзяць, але касцяк застаецца саліст Янка Маўзэр ды гітарыст Колхз, і, я думаю, што Янка і яго каманда яшчэ выдадуць не адзін альбом, які будзе не горшым за першы. А планка была паднята даволі высока!

Апошнімі разгляджу гурт **НРМ**, які ў чэрвене гэтага году выпусціў, пасля пяцігадовага маўчання супярэчлівы альбом пад назвай “06”. НРМ з'явіліся яшчэ на пачатку 90-х, але іх і зараз запрашаюць на ўсе значныя беларускія і замежныя рок-канцэрты і фестывалі. Хаця на тым жа БАСовішчы склалося ўражанне, што запрасілі нрмаўцаў за старыя заслугі і, ўвогуле, мабыць, “06” гэта апошні альбом НРМ. А калі і не апошні, то лепш бы так і было…
Гэтым дыскам N.R.M. нібы падсумоўвае сваю 13-гадовую кар'еру. “Ніколі” падобны на песню “Лёгкія-лёгкія” з “Дому культуры”, “Сталінград” на “Трох чарапах”, а “Гімн рок-н-рольшчыка” наогул адсылае слухачоў да “мроеўскіх” часоў. Песня пра бел-чырвона-белую лодку сымбалізуе апошні па часе этап развіцця, калі няпроста вызначыць NRM, які зліваецца ў адзінае цэлае з ZET ды “Крамбамбуляй” (іншымі праэктамі Л. Вольскага). Тут нрмаўцы становяцца падобнымі на MTVшных залізаных “панкаў”.
Некаторыя песні падаюцца надта ўжо высмактанымі з пальца. “06” выглядае проста на складанку песен апошніх год розных па настрої, адрозных па тэматыцы. Вольскі то крычыць “НІКОЛІ-НІКОЛІ!”, то дзеткі заводзяць “Мама, тата гэта я”. У аптымістычных песеньках, якіх на пльітцы ня так і мала, за дзяжурнымі фразамі пра тое, што мы “ўсё роўна пераможам” крыецца нейкая туга і фатальнасць. Падаецца, што настрой альбому вызначае якраз не “Гадзючнік”, а “Толькі для цябе”, у якой NRM нібы развітваецца са слухачамі.




Прачытаўшы артыкул можа скласціся ўражанне, што андэграўнд наш хутка развіваецца, жыве і прыносіць радасць прыхільнікам, але гэта ня так. Трэба адзначаць, што беларускі андэграўнд знаходзіцца ў глыбокім крызісе. Адзінае, што ўсяляе надзею на лепшую будучыню гэта з'яўленне пасля даволі доўгага перапынка новых гуртоў (напрыклад, ЧпБ ды TavMauzer), новых тэматычных інформ-рэсурсаў (Тузін гітоў) ды фестываляў (“Права быць свабодным”), якія праводзяцца, нажаль, па-за межамі Беларусі. Наш андэграўнд проста фізічна не можа быць прафесійным, бо вельмі цяжка правесці нават невялікі канцэрцік, не кажучы ўжо пра тое, каб зарабляць на музыцы... Вось і прыходзіцца займацца бізнэсам, шукаць дадатковыя заробкі. Можа з-за гэтага, а можа і з-за нейкіх іншых прычын, але “нефарматныя” гурты можна пералічыць па пальцах. Іх зараз папросту адзінкі. А хочацца, каб было болей!
Так, музыкай не зарабіць, але сапраўдны андэграўнд ніколі да гэтага і не імкнуўся. І я веру, што будзе больш якаснай музыкі на нашай прасторы. А андэграўнд неўзабаве ператворыцца ў авангард!



***siaroja***
***siaroja@gmail.com***

# ВТО

## 19 ноября во всём мире отметили пятый «Международный ДЕНЬ ТУАЛЕТА»

Инициатором данного мероприятия является всемирная туалетная организация (ВТО). Её цель -  улучшение санитарных условий отхожих мест. «Сегодня 40 процентов населения планеты не имеет доступа к элементарным санитарным удобствам. Отсюда распространение инфекционных заболеваний и возрастающие медицинские расходы», - считает ВТО, в которую сейчас входит 17 туалетных организаций, в том числе и Российское туалетное объединение. А вот наши туалетные службы не спешат ни вступать в ВТО, ни улучшать туалетную инфраструктуру.

**"Право на туалет является одним из самых базовых прав человека, пожалуй, даже более важным, чем право на свободу слова" Джек Сим, основатель ВТО.**

Редакция ЗАБЕЙ.ИНФО, полностью согласна со мнением Джека Сима и считает, что туалеты в стране должны быть бесплатными. Пока муниципальные власти думают, где строить уборные, нужда сходить в туалет у минчан никуда не исчезла, а возникает каждый день вновь и вновь.  Мы решили собрать информацию о некоторых точках:

| адрес | куда пройти? |
|---|---|
| **Притыцкого, 21** | гостиница орбита, контора "шпаркі дамавік". пойти туда, сказать: я по вопросу подключения, и там на 3м этаже замечательный туалет |
| **К.Маркса, 31** | филфак бгу, прямо между двумя сквериками, пускают до 21. нужно зайти и сразу идти налево, потому что справа - проходная. |
| | 12 этажное здание, по будням до 19:00 вход свободный, таулеты с 3 этажа до 12 (М и Ж) |
| **ст.м. Фрунзенская, Мельникайте, 1** | "Салодкі Фальварак", до 23-00 |
| **ст.м. Фрунзенская, Мельникайте, 6** | Администрация Центрального района |
| **ст.м Пл. Победы** | "Салодкі Фальварак" |
| **ст. м. Пролетарская, Стрелковая, 4** | автобаза БелАТЭП,  пароль на вахте " мне надо на "авторесурс")))) к Вите |
| **ст. м. Институт культуры, Могилевская, 2** | ТД «Мост», Вход с обратной стороны. 1 этаж |
| **Саперов, 7** | между пр. Победителей и ул . Тимирязева ФОК завода Холодильников |
| **ст. м. Победы, Проспект Независимости 39** | Издательсво всемирная литература, Заходите сразу направо, потом налево, потом ещё раз налево. Там целых 2 толчка |
| **Купалы, 27** | Республиканский выстовочный центр - сильные удобства! |
| **В парке Янки Купалы** | напротив парка Горького, био |
| **площадь Независимости** | ТЦ Столица, около пед-универа Танка - совершено бесплатный и нормальный сортирес |
| **Независимости, 54** | ЦУМ, второй этаж |
| **Независимости, 39** | Лидо |
| **Победителей, 1** | Бис |
| **П.Бровки, 4** | БГУИР, 3,4,5 и т.д. этажи |
| **Независимости, 13** | кинотеатр Центральный |
| **Киселева,12  недалеко от пл. Победы** | Столовая «ГОРИЗОНТ» |
| **Кальварийская, 39** | Администрация фрунзентского района, 2й этаж |
| **ст. м. Восток** | ресторанчик "Пицца-фут", нужно зайти к ним, сказать "я из блинной"... и тебе откроют! |

Пополнить базу имеющихся точек можно в On-line на коммуне:

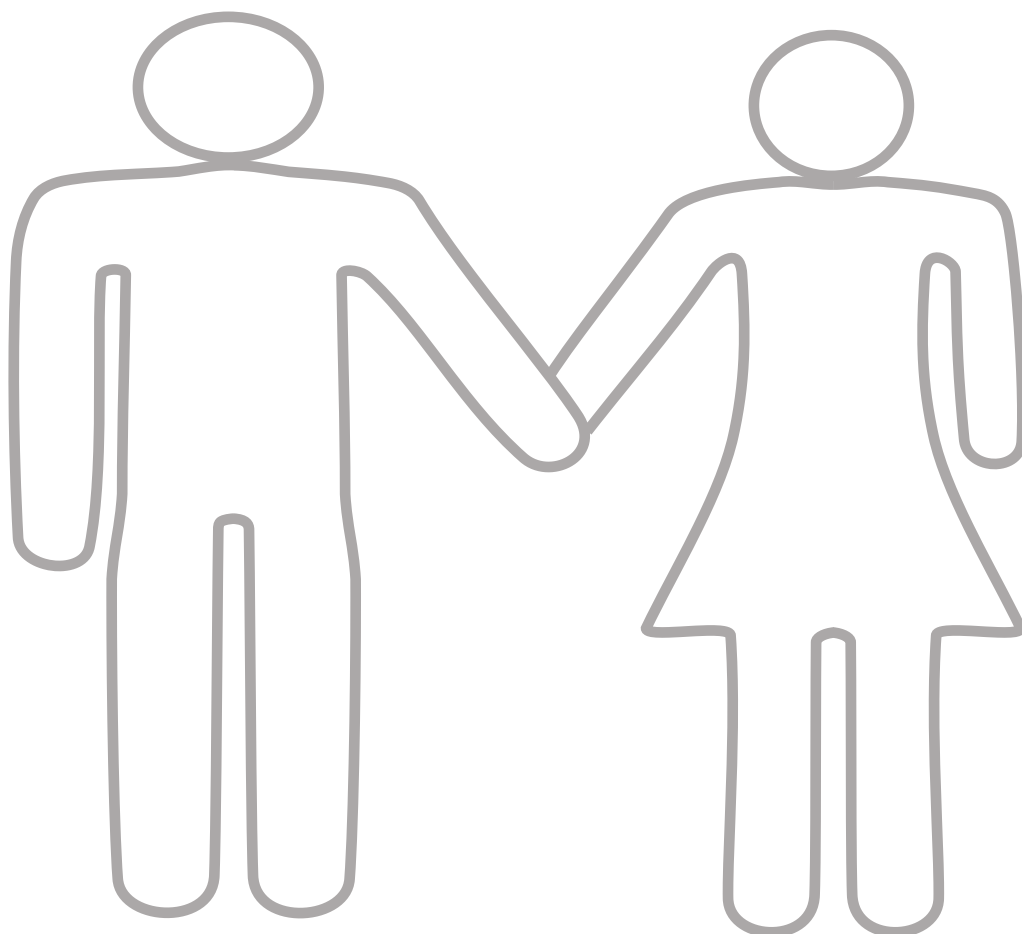
**community.livejournal.com/free_sortir_min**

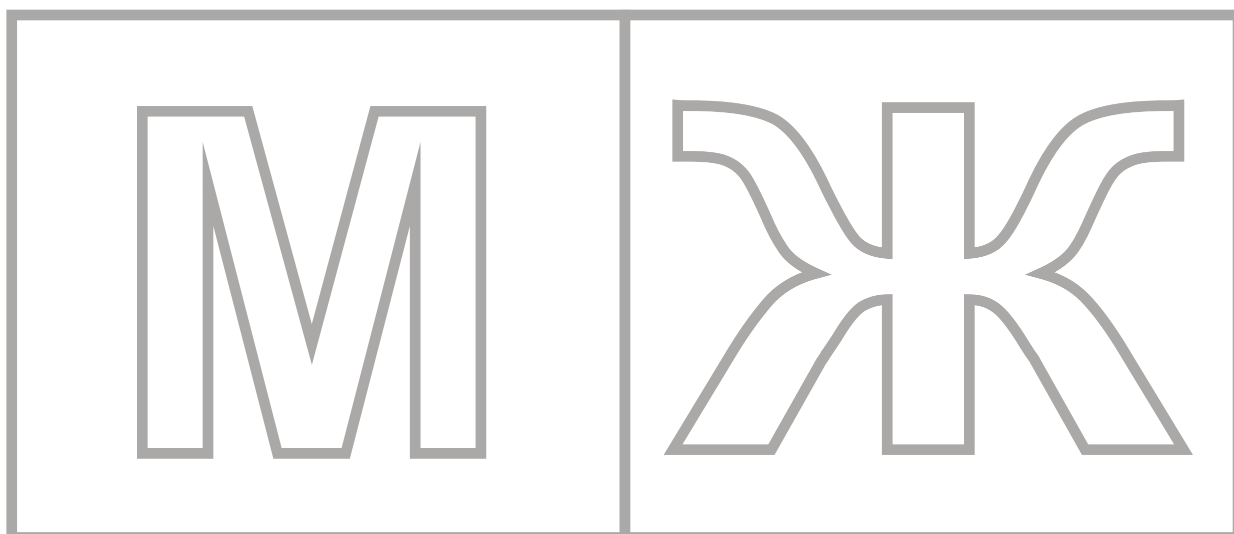
«каждый настоящий гражданин должен поделиться своими знаниями или подозрениями, где и когда можно сгонять по нужде различного размера, без оплаты и препятствий за это, с каждым осторонуждающимся гражданином, в городе Минске для начала, а потом наше движение мы распространим на весь земный шар!!!!» - призывают создатели коммуны.

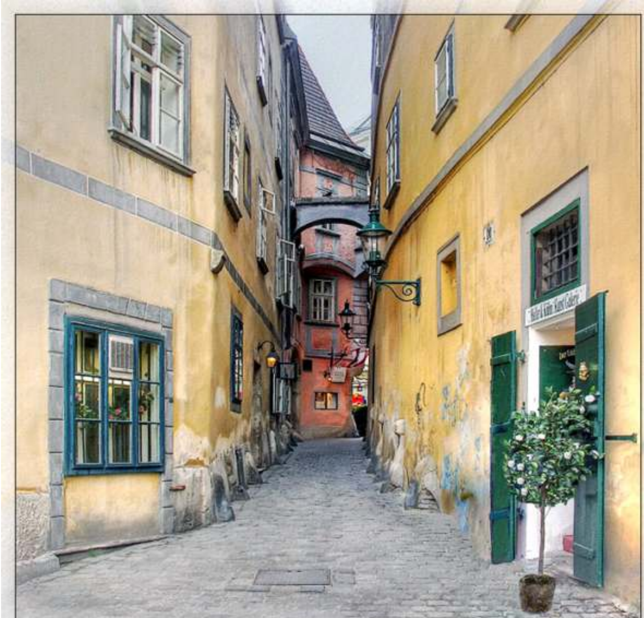
Стоит отметить, что сходить в туалет можно в любом корпусе любого университета с 8 до 18 без пропуска.  Также уборные есть в кинотеатрах, кафе, общепите. Самое популярное место  Макдональдс. Девушкам там придётся постоять в очереди, иногда долго. Если вы оказались в спальных районах города, то ЖЭС, школа  спасение.
Главное  не стесняйтесь спрашивать!

# Туалет - право,

## а не привелегия!












# фото *сайты*

**Как начинающему фотографу заявить про себя, показать свои работу широкой аудитории? Ведь деньги на организацию собственной выставки есть не у каждого. Потому, как и в большинстве случаев, остается один из наиболее оптимальных  выставить свои фотографии в и-нет. Не фотки, а фотографии! Вот собственно и вопрос, а где именно?**

Можно зарегить свой блог, и там пиарить своё творчество  не самый подходящий вариант, так как обеспечить своему блогу подходящую аудиторию сразу не получится. И среди десятков тысяч блогов (только в Беларуси) твой просто может потеряться. Можно конечно использовать некоторые коммуны***, но сейчас не о них.
В таком случае есть один вариант, который может удовлетворить запросам  это специализированные фотосайты. И сейчас расскажу о тех из них, на которые, можно обратить внимание. На мой взгляд.

## Зона .by

**photoclub.by** -  наверное лучший белорусский сайт, на котором можно показать свои работы, т.е. фотографии. Вполне простая регистрация, в которой следует для начала только ввести логин, пароль, e-mail. И после этого можно свободно заливать свои фото. Особых требований к фотографиям нет, за исключением порнографии, а так же призывов к насилию. Там ещё написано, что «ЗАПРЕЩЕНО: Размещение бессюжетных работ типа 'это я', 'моя собака' или 'моя друзья', а также работ, не представляющие интереса для большинства посетителей.» Хотя при подробном рассмотрении фото, за отсутствие сюжета не банят ;)
Интерфейс интуитивно понятен. Хотя с первого раза не понял, зачем там столько ссылок на форум…
Интересно и то, что за исключением фото рубрик, есть и рубрики для ценителей других видов искусства, таких как 3D-дизайн или например Графика.
Радует и наличие поиска по тегам. Которые отражаются, по максимально имеющимся в наличии, т.е. не нужно набирать, а достаточно кликнуть на какой-либо из них.
Фотографии должного уровня. Во всяком случае, так или иначе есть определённое требование к качеству.

**fotka.by**  - честно говоря, название говорит само за себя. Тянет больше не на фотосайт, а на сайт фоток. Для хранения изображений. Достаточно зарегиться и свободно отправляй по 5-10 фото пока не надоест. Но!!! Общее впечатление о сайте плохое. Так как фото в своем большинстве на этом сайте  это обычные домашние фографии, фото с экскурсий… Короче просто «фотки». ▸▸

## Зона .ru

**photofile.ru** - неплохой российский сайт. Снова же тянет на банк для фото. Элементарнейшая регистрация, очень схож с белорусским «Фотоклубом». Но вот фотографии посильнее выполнены. Проводится ряд конкурсов, количество закачиваемых фотографий неограниченно. Если хочешь засветиться, то на этом сайте можно будет потеряться среди среднекачественных фото. Уровнем тут интересуются редкие посетители. В основном идёт поиск тематических фотографий. Имеется колонка новостей, Конечно не назовёшь инфоресурсом, но эта функция как-то выделяется из общей массы подобных сайтов.

**fotokritik.ru** - международный фотосервер. А это уже говорит о многом. Так, например, если тебе нет ещё 16-ти, то это не место для тебя (так в пользовательском соглашении написано ;) ). Регистрация 4-шаговая (можно сказать 5-ти). Но содержание сайта впечатляет. Требования к фотографиям серьёзные, постоянно на сайте находится более полутысячи человек, лучшие фото (в отличие от **фотки.by**) выглядят как искусство.
В навигации сайт понятен, единственное что напрягает это регистрация, но для того, что б стать членом фотоклуба «Фотокритик», можно пожертвовать временем ;)
**Сайт заслуживает внимания не только начинающего фотографа, но и фотографо профессионала.**

И наконец, **photosight.ru** - бесспорно лучший из всех фотосерверов в зоне понятной русскоязычному населению. Фотографии, имеющие высокий рейтинг это произведения искусства. Да и не только те, которые с высоким рейтингом. Требования к сюжету, выполнению довольно высокие. Если за фото проголосовало более 10-ти человек можно считать, что фотография получилась хорошая. Радует и система (в последнее время её перенимает ряд других порталов) роста, которая выделят 4 этапа. Изменяется репутация по голосам членов клуба. Но, что бы попасть в рейтинг, требуется для начала что б модераторы тебя допустили. А для этого, требуется загрузить 6-ть фотографий (причём не так от балды, а тех, которые могут конкурировать) и дождаться пока модеры допустят к дальнейшему участию в этом фотоклубе.
Так же есть ряд ограничений по загрузке фотографий по размеру и количеству, которое зависит от репутации пользователя.
Грубо говоря, всё идеально, но немного с навигацией сложнова-то. Не сразу разберешься, например, как со свой странички попасть на главную. Но это не мешает это сайт считать одним из лучших сайтов.
Про сайты я рассказал, а вот начинать уже вам.
Удачи!

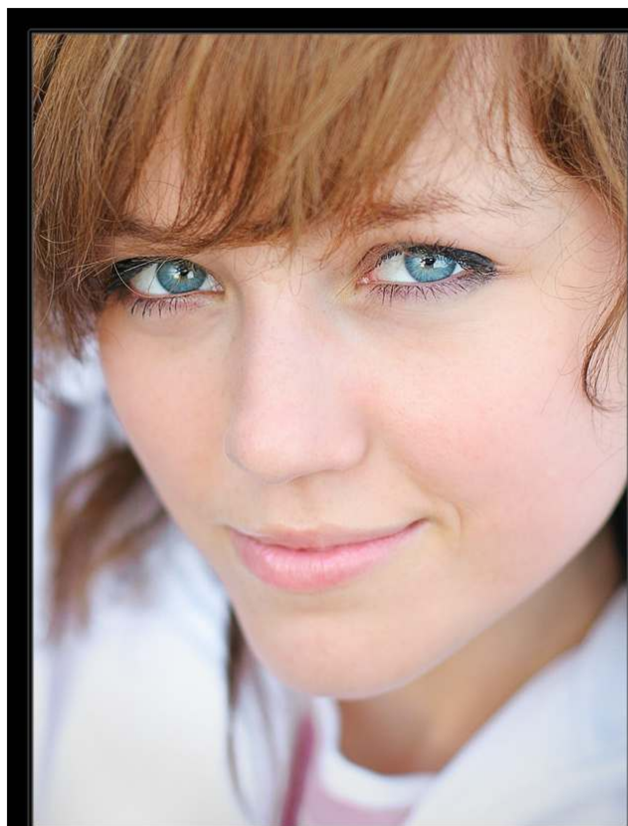
***JB**, inszyby@gmail.com*

***Коммуны:

community.livejournal.com/by_miensk/
community.livejournal.com/by_foto/
community.livejournal.com/by_photo/
community.livejournal.com/4bfoto/







# СТРОИТЕЛЬНЫЙ БУМ



















kleo

## объявки

**Молодым музыкальным бандам!**
Параллельно pdf-зина команда ЗАБЕЙ! делает **аудио-зин** "ЗАБЕЙ!". Если вы заинтересованы в ротации ваших композиций в нашей аудио-журнале, приглашаем к сотрудничеству!
Пишите на редакторское мыло **zzabej@gmail.com** или звоните +375291274267

Журнал пока издаётся в электронном виде, но мы умудряемся сделать несколько десятков печатных версий. Если вы желаете **получить печатную версию** заказывайте через e-mail редакции и мы будет информировать вас обо всех свежих выпусках журнала и оставлять для вас количество заказанных экземпляров

# info

## в следующем номере:

**лёгкие** наркотики?
**призыв** **2008**

**трейсеры** прыжки на бетоне

**стенсил** политический протест

**продолжение истории** о стажировке в Китае

что делает минская молодёжь на "коряге"?

**DIT-зин интернет-ресурса www.zabej.info**

**e-mail zzabej@gmail.com**

**community.livejournal.com/my_way_by**

дизайн **volka**